

MAHARASHTRA STATE BOARD OF VOCATIONAL EXAMINATION, MUMBAI

EXAMINATION – JANUARY 2013

CERTIFICATE COURSE IN BASIC OF DANCE (419101)

TIME ALLOWED – 6 Hrs.

MARKS – 200

SUBJECT – INTRODUCTION TO BHARATNATYAM OR KATHAK (PR-I)

- | | |
|--|----|
| 1. a) Skill Oriented – Performance of various adavu of Bharat Natyam
or todaa-s, tukdaa-s in Kathak. | 60 |
| b) Performance (like why that particular adavu or step is called by that name). | 20 |
| 2. a) Performance of rasa-s with explanation. | 60 |
| b) Ask about Sthaayibhaava-s of each rasa. | 20 |
| 3. Shloka recitation from Abhinaya Darpanam and Performance of Hand Gestures
(Asamyuta – Single Hand) | 40 |

मराठी भाषांतर

क्रमांक ४१९१०१२१

सर्टिफिकेट कोर्स इन बेसिक ऑफ डान्स(४१९१०१)

वेळ - ६ तास

गुण - २००

विषय - इंट्रोडक्शन टू भारतनाटयम् ऑर कथक (प्रात्यक्षिक -१)

- | | | |
|--------|---|----|
| प्र.१. | अ) कौशल्यभिमुख :- भारत नाटयमचे विविध अदास किंवा कथकमधील तोडा, तुकडाची कृती करा. | ६० |
| | ब) कृती (जसे ती विशिष्ट अदा किंवा पायरीला त्या नावाने का ओळखतात.) | २० |
| प्र.२. | अ) स्पष्टीकरणसह रासची कृती करा. | ६० |
| | ब) प्रत्येक रासाचे स्थायीभाव विषयी विचारणे. | २० |
| प्र.३. | अभिनय दर्पण मधील श्लोक क्रमवार सांगा आणि हाताचा हावभावाची कृती करा.
(अस्मयुक्त - एका हाताने) | ४० |

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

